

ARVIOINTI

VISUAALINEN HAVAITSEMINEN JA AJATTELU

T1 Oppilas oppii havainnoimaan taidetta, ympäristöä ja muita visuaalista kulttuuria.

T2 Oppilas oppii keskustelemaan havainnoista ja ajatuksista perustellen näkemyksiään.

T3 Oppilas oppii ilmaisemaan havaintojaan ja ajatuksiaan käyttämällä erilaisia kuvallisen ilmaisun tapoja.

9 LK

**VISUAALINEN HAVAITSEMINEN
KRITTEERIT ARVOSANALLE 5**

T1 Oppilas tekee havaintoja yksilöllisesti ohjeistettuna.

T2 Oppilas sanallistaa suullisesti tai kirjallisesti opettajalle jonkin havaintonsa.

T3 Oppilas ilmaisee konkreettisesti ohjattuna joitakin havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti.



**VISUAALINEN HAVAITSEMINEN
KRITTEERIT ARVOSANOILLE 6-7**

T1 Oppilas käyttää joitakin kuvallisen tuottamisen menetelmiä tehdessään havaintoja.

T2 Oppilas tuo joitakin havaintojaan ja ajatuksiaan yhteiseen keskusteluun.

T3 Oppilas ilmaisee havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti. Oppilas käyttää kuvailmaisussaan myös jotakin muuta tiedon tuottamisen tapaa.

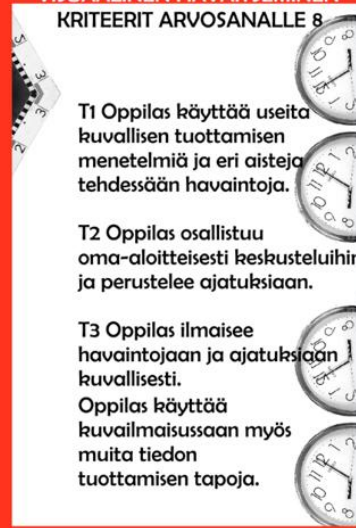


**VISUAALINEN HAVAITSEMINEN
KRITTEERIT ARVOSANALLE 8**

T1 Oppilas käyttää useita kuvallisen tuottamisen menetelmiä ja eri aisteja tehdessään havaintoja.

T2 Oppilas osallistuu oma-aloitteisesti keskusteluihin ja perustelee ajatuksiaan.

T3 Oppilas ilmaisee havaintojaan ja ajatuksiaan kuvallisesti. Oppilas käyttää kuvailmaisussaan myös muita tiedon tuottamisen tapoja.

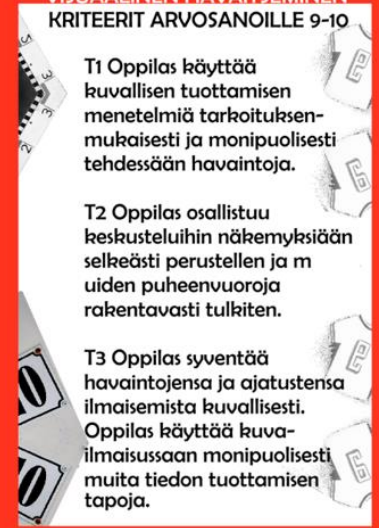


**VISUAALINEN HAVAITSEMINEN
KRITTEERIT ARVOSANOILLE 9-10**

T1 Oppilas käyttää kuvallisen tuottamisen menetelmiä tarkoituksenmukaisesti ja monipuolisesti tehdessään havaintoja.

T2 Oppilas osallistuu keskusteluihin näkemyksiään selkeästi perustellen ja muiden puheenvuoroja rakentavasti tulkiten.

T3 Oppilas syventää havaintojensa ja ajatustensa ilmaisemista kuvallisesti. Oppilas käyttää kuvailmaisussaan monipuolisesti muita tiedon tuottamisen tapoja.



ARVIOINTI

KUVALLINEN TUOTTAMINEN

T4 Oppilas oppii syventämään kuvailmaisun taitojaan.

T5 Oppilas oppii käyttämään tutkivaa lähestymistapaa ja kehittämään ongelmanratkaisutaitojaan.

T6 Oppilas oppii ilmaisemaan mielipiteitään sekä soveltamaan kuvallisen viestinnän keinoja.

9 LK

**KUVALLINEN TUOTTAMINEN
KRITTEERIT ARVOSANALLE 5**

T4 Oppilas kokeilee jonkin materiaalin tai tekniikan käyttöä.

T5 Oppilas harjoittelee ohjautusti tutkivaa lähestymistapaa työskentelyssään.

T6 Oppilas tunnistaa ja kokeilee kuvallisen viestinnän mahdollisuuksia.



**KUVALLINEN TUOTTAMINEN
KRITTEERIT ARVOSANOILLE 6-7**

T4 Oppilas harjoittelee erilaisia kuvailmaisun keinoja ja käyttää niistä joitakin tavoitteellisesti.

T5 Oppilas harjoittelee tutkivaa lähestymistapaa yksin tai ryhmässä työskennellessään.

T6 Oppilas käyttää joitakin kuvallisen viestinnän keinoja ilmaistessaan mielipiteitään.

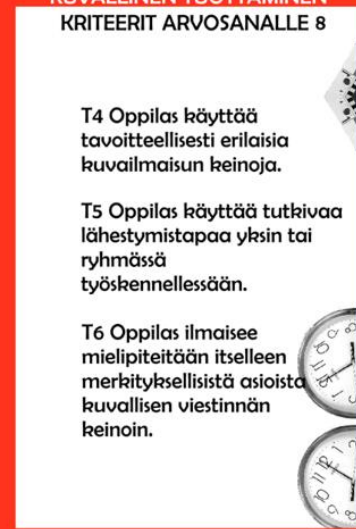


**KUVALLINEN TUOTTAMINEN
KRITTEERIT ARVOSANALLE 8**

T4 Oppilas käyttää tavoitteellisesti erilaisia kuvailmaisun keinoja.

T5 Oppilas käyttää tutkivaa lähestymistapaa yksin tai ryhmässä työskennellessään.

T6 Oppilas ilmaisee mielipiteitään itselleen merkityksellisistä asioista kuvallisen viestinnän keinoin.

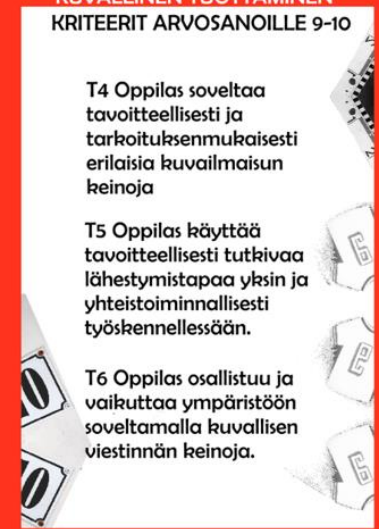


**KUVALLINEN TUOTTAMINEN
KRITTEERIT ARVOSANOILLE 9-10**

T4 Oppilas soveltaa tavoitteellisesti ja tarkoituksenmukaisesti erilaisia kuvailmaisun keinoja

T5 Oppilas käyttää tavoitteellisesti tutkivaa lähestymistapaa yksin ja yhteistoiminnallisesti työskennellessään.

T6 Oppilas osallistuu ja vaikuttaa ympäristöön soveltamalla kuvallisen viestinnän keinoja.



ARVIOINTI

VISUAALISEN KULTTUURIN TULKINTA

T7 oppilas oppii käyttämään erilaisia kuvatulkinna menetelmiä.

T8 Oppilas oppii tarkastelemaan taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin erilaisia merkityksiä.

T9 Oppilas oppii tuntemaan ja soveltamaan kulttuurista kuvailmaisun tapoja.

9 LK

TULKINTA

KRITEERIT ARVOSANALLE 5

T7 Oppilas kokeilee ohjatusti jotakin kuvatulkinna menetelmää.

T8 Oppilas tunnistaa ja nimeää jonkin visuaalisen kulttuurin merkityksen.

T9 Oppilas kokeilee ohjatusti jotakin tiettyä kulttuurista kuvailmaisun tapaa.

TULKINTA

KRITEERIT ARVOSANOILLE 6-7

T7 Oppilas harjoittelee kuvatulkinna menetelmiä ja käyttää niistä joitakin.

T8 Oppilas tarkastelee joitakin visuaalisen kulttuurin merkityksiä sekä tutustuu niistä käytävään keskusteluun.

T9 Oppilas tutustuu ohjatusti kulttuurisiin kuvailmaisun tapoihin ja käyttää niitä kuvallisessa tuottamisessaan.

TULKINTA

KRITEERIT ARVOSANALLE 8

T7 Oppilas käyttää erilaisia kuvatulkinna menetelmiä.

T8 Oppilas osallistuu tulkinnoillaan keskusteluun visuaalisen kulttuurin merkityksestä.

T9 Oppilas kehittää kulttuuristen kuvailmaisun tapojen tuntemustaan soveltamalla niitä kuvallisessa tuottamisessaan.

TULKINTA

KRITEERIT ARVOSANOILLE 9-10

T7 Oppilas soveltaa monipuolisesti erilaisia kuvatulkinna menetelmiä.

T8 Oppilas perustelee näkemyksiään visuaalisen kulttuurin merkityksestä.

T9 Oppilas kehittää kulttuuristen kuvailmaisun tapojen tuntemustaan soveltamalla niitä kuvallisessa tuottamisessa ja perustelemalla ratkaisujaan.

ARVIOINTI

ESTEETTINEN, EKOLOGINEN JA EETTINEN ARVOTTAMINEN

T10 Oppilas oppii esittämään näkemyksiään visuaalisessa kulttuurissa ilmenevistä arvoista.

T11 Oppilas oppii tarkastelemaan kulttuurista moninaisuutta ja kestävä kehitystä sekä vaikuttamaan kuvien avulla.

9 LK

ARVOTTAMINEN

KRITEERIT ARVOSANALLE 5

T10 Oppilas tunnistaa ja nimeää jonkin visuaalisessa kulttuurissa ilmenevän arvon.

T11 Oppilas ottaa kuvailmaisussaan huomioon jonkin kulttuurisen moninaisuuden tai kestävä kehityksen näkökulman.

ARVOTTAMINEN

KRITEERIT ARVOSANOILLE 6-7

T10 Oppilas nimeää ja pohtii visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviä arvoja.

T11 Oppilas ottaa kuvailmaisussaan huomioon erilaisia kulttuurisen moninaisuuden ja kestävä kehityksen näkökulmia.

ARVOTTAMINEN

KRITEERIT ARVOSANALLE 8

T10 Oppilas ottaa kantaa visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviä arvoja koskevaan keskusteluun.

T11 Oppilas tarkastelee kuvailmaisussaan kulttuurista moninaisuutta ja kestävä kehitystä sekä tunnistaa kuvilla vaikuttamisen mahdollisuuksia.

ARVOTTAMINEN

KRITEERIT ARVOSANOILLE 9-10

T10 Oppilas osallistuu visuaalisessa kulttuurissa ilmeneviä arvoja koskevaan keskusteluun ja perustelee näkemyksiään.

T11 Oppilas esittää näkemyksiään kulttuurisen moninaisuuden ja kestävä kehityksen kysymyksistä sekä vaikuttaa kuvien avulla.